



ANEXO N.º 3

PROPOSTA

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA N.º 003/2018

PORTO ALEGRE, 14 de novembro de 2018.

À Comissão de Seleção do Chamamento Público n.º 003/2018.

Senhor(a) Presidente:

Pelo presente apresentamos proposta para celebração de parceria com o Município, conforme Chamamento Público nº 003/2018, nos seguintes termos:

Apresentação da OSC Proponente

A Mulher em Construção é uma organização do terceiro setor que empodera as mulheres por meio de capacitação na construção civil. A metodologia de aprendizagem-serviço que utiliza a prática em locais de uso compartilhado para o aprendizado in loco. Dessa forma, tem como objetivo deixar um legado para a comunidade em que atua além de melhorar a qualidade do aprendizado, a formação pessoal em valores e da participação cidadã responsável.

A organização nasceu com o trabalho na temática de gênero formando mulheres de baixa renda para a construção civil, segmento historicamente dominado por homens. A missão da Mulher em Construção é de "capacitar a mulher no trabalho de construção civil visando resgatar seus valores, direitos e independência econômica". Nossa proposta permite formar mulheres para um mercado de maior remuneração, permitindo assim o empoderamento da mulher e da quebra dos paradigmas limitantes de atuação profissional das mulheres.

Desenvolvimento do projeto

A prática Cimento & Batom, implementado desde 2006 nos municípios do Rio Grande de Sul, segue as etapas fundamentadas nos conceitos à educação andragógica de adultas: experiência vivencial e o auto



CAU/RS		Folha 04
Data	Matrícula	Rubrica

direcionamento na aprendizagem; a aprendizagem experiencial e a aprendizagem contextual. A Metodologia utilizada pela Organização Mulher em Construção busca padronizar o método de intervenção social, acompanhar e avaliar suas operações, por meio de oficinas não formais e da incidência de suas ações na vida das comunidades, que enfrentam cotidianamente relações de segregação, exclusão por questões de gênero, raça, etc., na contramão da emancipação, equidade e autonomia.

O workshop Cimento e Batom está estruturado de forma a permitir a replicabilidade em diferentes regiões, devendo ser organizada no local da atividade, uma rede de apoio, formada pelas entidades públicas e sociais, para a indicação do público a ser beneficiado e o locais para a realização da prática. A flexibilidade da metodologia, permite a estruturação em ambientes diversos, adaptáveis a necessidade, a disponibilidade de recursos e de carga horária dos envolvidos, sem perda relevante do nível de efetividade, servindo como modelo para gerar novas iniciativas. "

Apresentação da proposta

A preparação das famílias para o planejamento de suas obras é uma continuidade do processo iniciado em 2018, quando foi estabelecida parceria entre IAB RS, Unisinos e PMSL, na elaboração de projetos arquitetônicos para as famílias que moram na Ocupação Cerâmica Anita, através do Fomento do CAU RS para a elaboração de projetos de Assistência Técnica em Habitação de Interesse Social - ATHIS. Desta ação conjunta surgiu a necessidade de estabelecer novas parcerias em novas frentes de ação que visassem viabilizar as etapas posteriores à de projeto. Desta forma, o IAB RS buscou parceria com a Mulher em Construção, através do projeto Cimento & Batom para ministrar oficinas ao longo do processo de projeto. A partir do diálogo entre as duas entidades, surgiu a ideia de reforçar o apoio às famílias para além das oficinas, o que resultou na criação do Minicurso de Planejamento de Obra - Cerâmica Anita, que viria dar suporte ao processo de organização das famílias para suas obras, posto que, a princípio, as construções serão executadas pelas próprias famílias num processo de autoconstrução.

Como haverá um espaço de tempo entre a entrega dos projetos pela equipe do IAB RS e a liberação das construções das moradias, a proposta do minicurso é instrumentalizar essas famílias a se organizarem nesse período para o início de suas obras, enquanto as demais ações de infraestrutura são realizadas em paralelo pela PMSL. Para tanto, o Minicurso proposto prevê ações práticas de orçamentação e planejamento das obras, a partir dos projetos elaborados pela Equipe de arquitetos contratados pelo IAB RS para as famílias da Ocupação.



Objetivos do evento, projeto ou ação

O Minicurso de Planejamento de Obra - Cerâmica Anita visa preparar as famílias da Ocupação Cerâmica Anita para o processo de autoconstrução de suas habitações, desenvolvendo suas capacidades básicas para o planejamento da obra.

Público-alvo

Famílias da Ocupação Cerâmica Anita contempladas com projetos arquitetônicos de suas habitações, a partir do Projeto ATHIS realizado pelo IAB RS.

Abrangência geográfica

Ocupação Cerâmica Anita, localizada no Bairro Vicentina, no município de São Leopoldo.

Contribuições do evento ou ação para o segmento da Arquitetura e Urbanismo

A ação da Mulher em Construção com a preparação das famílias para o processo de autoconstrução de suas moradias, através da capacitação no planejamento de suas obras, possibilitará maior sucesso a todo o projeto realizado de ATHIS na comunidade beneficiada. O que resultará numa experiência positiva em ATHIS no estado e no país, reforçando a importância e dando maior visibilidade à Lei de Assistência Técnica Gratuita em habitação de Interesse Social.

Programação ou roteiro definitivo ou provisório

A cada etapa do Minicurso de Planejamento de Obra - Cerâmica Anita, serão realizadas aulas expositivas e atividades voltadas diretamente para o projeto arquitetônico (e seus complementares) que cada família recebeu previamente dos arquitetos contratados pelo IAB RS. Ao final do processo, cada família terá em mãos um cronograma físico-financeiro básico, produzido durante o curso pelos próprios alunos.

A programação do curso prevê quatro módulos:

Módulo 1 – Noções de cidadania e indivíduo/coletivo (utilizando dinâmicas e situações problema);

Noções de orçamento familiar voltado para a obra

Módulo 2 – Etapas de uma obra - o que/com o que fazer;

Módulo 3 - Etapas de uma obra - quando/quanto\$;

Módulo 4 - Orçamento básico (quantitativo de material e mão de obra);

Módulo 5 - Elaboração de cronograma físico-financeiro do próprio projeto;



Encerramento e entrega de certificados aos alunos.

Valor solicitado

R\$ 12.500,00

Estimativas de custos gerais para a realização do evento ou ação



Local: Ocupação
Cerâmica Anita

Turmas: 2x 34 alunos

Carga Horária: 24 Horas

Item	Descrição	Previsto
1.1	Professor(a) (aula específica) – Módulos 2-5	R\$ 1.920,00
1.2	Monitora Local - Módulos 2-5	R\$ 800,00
1.3	Coordenação técnica (cursos)	R\$ 1.920,00
1.4	Assessoria na comunidade - IAB	R\$ 1.920,00
1.5	Coordenação Geral - MEC	R\$ 1.600,00
1.6	Palestrantes (Módulo 1)	R\$ 600,00
1 SUBTOTAL EQUIPE		R\$ 8.760,00
2.1	Apostila (Impressão)	R\$ 680,00
2.2	Certificado (Impressão)	R\$ 272,00
2.3	Material didático	R\$ 1.224,00
2 SUBTOTAL MATERIAL IMPRESSO		R\$ 2.176,00
3.1	Alimentação Aluno(a)s	R\$ 364,00
3 SUBTOTAL CUSTOS ALUNAS		R\$ 364,00
4.1	Publicidade	R\$ 1.200,00
4 SUBTOTAL CONTABILIDADE		R\$ 1.200,00
5.1	Assessoria contábil	R\$ 1.250,00
5 SUBTOTAL CONTRAPARTIDA MEC 10%		R\$ 1.250,00
SUBTOTAL RECURSO CAU RS		R\$12.500,00
TOTAL PROJETO		R\$13.750,00

Plano de divulgação

A Mulher em Construção divulgará em suas redes sociais as ações realizadas neste projeto.

Contrapartidas e proposta de retorno institucional



CAU/RS

Conselho de Arquitetura
e Urbanismo do Rio Grande do Sul

CAU/RS		Fonte
Data	Matricula	Rubrica

A Mulher em Construção arcará com as despesas de assessoria contábil e demais despesas de expediente telefone e transporte (para efeitos de cálculo, contabilizaremos apenas a assessoria contábil).

Dados bancários da entidade proponente para depósito do patrocínio

=

Parceiros e/ou parcerias confirmadas

O Instituto de Arquitetos do Brasil IAB RS, como agente executor do projeto que antecede o Minicurso de Planejamento de Obra - Cerâmica Anita, fornecerá os dados necessários do processo de elaboração dos projetos arquitetônicos, assim como dará suporte tanto na elaboração quanto no acompanhamento do curso junto à ONG Mulher em Construção.

A Prefeitura de São Leopoldo, como agente integrador entre as famílias e os parceiros deste projeto, fornecerá acompanhamento social e de mobilização das famílias para garantir a efetiva participação das mesmas no minicurso proposto.

Identificação do evento ou ação, com suas características técnicas e com a proposta de aplicação da logomarca do CAU/RS

Serão entregues aos alunos material didático, apostilas e certificados, estas receberão as Logomarcas dos parceiros e do CAU RS, como patrocinador do Minicurso de Planejamento de Obra - Cerâmica Anita.

Produtos gerados com a ação e seus desdobramentos

- Maior identificação das famílias com os projetos arquitetônicos elaborados pela equipe contratada pelo IAB RS, através dos exercícios propostos no Minicurso de Planejamento de Obra - Cerâmica Anita;
- Famílias empoderadas e apropriadas do processo de planejamento de suas obras;
- Experiência positiva em ATHIS, a partir de projetos e processos continuados, demonstrando a viabilidade de parceria entre diversos atores.

Se a proposta contemplar espaço para auditório ou área de exposição para montagem de estande do CAU/RS deverá ser enviada com os seguintes documentos:

- Planta geral do local do evento, se houver;



CAU/RS

Conselho de Arquitetura
e Urbanismo do Rio Grande do Sul

CAU/RS		Folha
Data	Matricula	Rubrica

- II. Planta do pavilhão de exposição, com a localização do espaço destinado ao CAU/RS e a indicação dos expositores vizinhos;
- III. Planta do estande a ser ocupado pelo CAU/RS; e
- IV. Descritivo da montagem e da infraestrutura que será disponibilizada ao patrocinador.

O detalhamento desta proposta dar-se-á no Plano de Trabalho a ser apresentado.

Maria Beatriz Kern
Presidente Mulher em Construção



ANEXO N.º 02

PLANO DE TRABALHO

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA N.º 003/2018

1. Dados cadastrais			
Nome da entidade: Mulher em Construção		CNPJ: 09.676.204/0001-11	
Endereço: Av. Encantado, 316 – 501			
Município: Porto Alegre	UF: RS	CEP: 90470-420	Telefone: 995322802
Conta bancária: 21575-9	Banco: 001 Banco do Brasil	Agência: 3876-8	Praça de Pagamento: Porto Alegre
Nome do Responsável: Maria Beatriz Kern		CPF: 268.457.505-59	
C.I./ Órgão Expedidor: 2108848942 SSP/RS	Período do mandato: 2017 a 2021	Cargo: Presidente	
Endereço: Rua Euclides da Cunha, 106 Centro, Canoas CEP: 92310-220			
Observações: A fim de comprovar que não tem fins lucrativos, a OSC deve demonstrar, por meio de cláusulas expressas em seu estatuto que: a) Não há distribuição entre os seus sócios ou associados, conselheiros, diretores, empregados, doadores ou terceiros eventuais resultados, sobras, excedentes operacionais, brutos ou líquidos, dividendos, isenções de qualquer natureza, participações ou parcelas do seu patrimônio, auferidos mediante o exercício de suas atividades; b) Há a aplicação integral dos recursos na consecução do respectivo objeto social de forma imediata ou por meio da constituição de fundo patrimonial ou fundo de reserva; c) Possui objetivos voltados à promoção de atividades e finalidades de relevância pública e social; d) Em caso de dissolução da entidade, o respectivo patrimônio líquido será transferido a outra pessoa jurídica de igual natureza que preencha os requisitos da lei 13.019/2014 e cujo objeto social seja, preferencialmente, o mesmo da entidade extinta. CNPJ que contenha informação expressa (código) de que se trata de entidade sem fins lucrativos; Balanco patrimonial (para fins de comprovação da natureza da entidade).			



2. Proposta de trabalho

Nome do projeto: Minicurso de Planejamento de
Obra - Cerâmica Anita

Prazo de Execução:
15/06/2019

Público alvo: Famílias da Ocupação Cerâmica Anita contempladas com projetos arquitetônicos de suas habitações, a partir do Projeto ATHIS realizado pelo IAB RS.

Objeto da parceria: Capacitação das famílias da Ocupação Cerâmica Anita para o processo de autoconstrução de suas habitações.

Justificativa:

A partir da iniciativa do IAB RS, em seu projeto de ATHIS desenvolvido em 2018, de produzir de forma participativa os projetos arquitetônicos e complementares para as famílias da Ocupação Cerâmica Anita abre-se a possibilidade de uma maior apropriação do processo de projeto, o que aumenta também as chances de que as famílias sigam o projeto na execução de suas obras. Porém, devido à escassez de recursos direcionados à produção habitacional de HIS, sobretudo no cenário atual em que não há previsão de investimentos para a área, faz-se urgente buscar formas de subsidiar tecnicamente as famílias para a etapa pós-projeto e pré-obra. Desta forma, busca-se propiciar um suporte à ação de planejamento dessas obras para que essas famílias consigam administrar seus escassos recursos e aumentem as chances de sucesso no processo de autoconstrução de suas moradias.

Descrição da realidade que será objeto da parceria (devendo ser demonstrado o nexo entre essa realidade e as atividades ou projetos e metas a serem atingidas).

Ao final do processo do Projeto ATHIS do IAB RS, as famílias receberão um projeto arquitetônico (e complementares) e precisarão de suporte técnico para programar as obras de suas moradias.

Através do Minicurso de Planejamento de Obra - Cerâmica Anita, as famílias receberão orientações básicas e práticas de como se organizarem entre a fase de projeto e a liberação da PMSL para as construções das moradias. Como o minicurso prevê atividades voltadas diretamente para o projeto recebido e a realidade de cada família, estas estarão ao final do curso munidas de orçamentos direcionados às etapas de sua obra e aptas a conduzirem por conta própria a produção de suas casas, levando em consideração sua renda e tempo disponíveis.

Monitoramento e avaliação: Ao final de cada Módulo será avaliado o nível de participação* dos alunos nas aulas/oficinas. Os métodos de ensino-aprendizagem, assim como as estratégias de mobilização da



comunidade serão reavaliados caso haja necessidade. Ao final do processo será apresentado relatório de atividades pela OSC, constando dos itens apresentados no detalhamento deste Plano de trabalho.

* participação dos alunos, tanto quantitativa (frequência) como qualitativa (realização das atividades propostas).

**O número de alunos é baseado no número de famílias atendidas pelo projeto ATHIS-IAB RS, podendo variar de acordo com o atendimento do referido projeto. Consideramos a participação de um membro de cada família atendida.

3. Objetivos

Gerais: Preparar as famílias da Ocupação Cerâmica Anita para o processo de autoconstrução de suas habitações, desenvolvendo suas capacidades básicas para o planejamento da obra.

Específicos:

Fornecer aos alunos subsídios que os façam compreender as etapas de uma obra e a necessidade de se organizar todas as ações de maneira racional, no intuito de viabilizar a obra e diminuir custos e consequentemente prejuízos financeiros;

4. Metodologia

- Todos os módulos foram criados intercalando-se aulas expositivas com atividades práticas, no intuito de facilitar a assimilação do conteúdo pelos alunos, posto que o público atendido tem níveis de escolaridade variados e alguns podem encontrar dificuldades de abstração.
- A fim de despertar a curiosidade e o interesse dos alunos, todas as atividades serão voltadas ao projeto arquitetônico das moradias dos próprios alunos.
- A cada módulo haverá uma atividade de revisão prática, a fim de reforçar o caráter evolutivo do curso e proporcionar uma maior fixação dos conhecimentos adquiridos em aula.

5. Metas e resultados esperados

Descrição das metas e de atividades ou projetos a serem executados:

A cada etapa do Minicurso serão realizadas aulas expositivas e atividades voltadas diretamente para o projeto arquitetônico (e seus complementares) que cada família recebeu previamente dos arquitetos contratados pelo IAB RS. Ao final do processo, cada família terá em mãos um cronograma físico-financeiro básico, produzido durante o curso pelos próprios alunos.

Para a realização do Minicurso foram estipuladas oito metas:



Meta 1 – Preparação do Minicurso e preparação do material didático necessário para a realização da ação na comunidade;

Meta2

A programação do curso prevê quatro módulos:

Módulo 1 – Noções de cidadania e indivíduo/coletivo (utilizando dinâmicas e situações problema);

Noções de orçamento familiar voltado para a obra

Módulo 2 – Etapas de uma obra - o que/com o que fazer;

Módulo 3 - Etapas de uma obra - quando/quanto\$;

Módulo 4 - Orçamento básico (quantitativo de material e mão de obra);

Módulo 5 - Elaboração de cronograma físico-financeiro básico do próprio projeto.

Resultados esperados: Moradores capacitados no processo de planejamento de suas obras.

Parâmetros para a aferição de cumprimento das metas:

- Avaliação quantitativa: Participação dos alunos nas atividades no minicurso, medidas através de lista de presença;

- Avaliação qualitativa: Participação dos alunos através da realização das atividades práticas e revisões.

6. Cronograma de execução e metas

			Indicador físico		Duração	
			Unidade	Quantidade	Início	Término
1	Preparação do curso	Preparação do Plano de Curso, material didático e apostilas	- Planos de aula dos Módulos - Apostilas	variável	Abril	Junho
2	Módulo 1	- Noções de cidadania e indivíduo/coletivo - Noções de orçamento familiar voltado para a obra	- Lista de presença; - Fotos da palestra;	variável	Abril	Abril
3	Módulo 2	Etapas de uma obra - o que/com o que fazer	- Lista de presença; - Fotos da aulas/oficinas;	variável	Abril	Abril
4	Módulo 3	Etapas de uma obra - quando/quanto\$	- Lista de presença; - Fotos da aulas/oficinas;	variável	Maio	Maio
5	Módulo 4	Orçamento básico (quantitativo de material e mão de obra)	- Lista de presença; - Fotos da aulas/oficinas;	variável	Maio	Maio



6	Módulo 5	Elaboração de cronograma físico-financeiro básico do próprio projeto (dos alunos)	- Lista de presença; - Fotos da aulas/oficinas;	variável	Maio	Maio
7	Avaliação do Mini-curso	Avaliação final da participação dos alunos e entrega de certificados	- relatório de atividades; - Certificados dos alunos	variável	Junho	Junho
8	Promoção da ação	Promoção do Minicurso em Redes sociais, imprensa, etc.	Clipping mídia impressa e eletrônica, redes sociais, etc.	variável	Abril	Junho

7. Previsão da receita e da despesa

Receita	Total	Valor mensal	Valor anual
13.750,00			
Despesa	Total	Valor mensal	Valor anual
Professor(a) (aula específica)	1.920,00	960,00	1.920,00
Monitora Local	800,00	400,00	800,00
Coordenação técnica (cursos)	1.920,00	960,00	1.920,00
Assessoria na comunidade - IAB	1.920,00	960,00	1.920,00
Coordenação Geral - MEC	1.600,00	800,00	1.600,00
Palestrantes	600,00		600,00
Apostila (Impressão)	680,00		680,00
Certificado (Impressão)	272,00		272,00
Material didático	1.224,00		1.224,00
Alimentação Alunos	364,00		364,00
Publicidade	1.200,00		1.200,00
Assessoria contábil	1.250,00		1.250,00

8. Cronograma de desembolso (R\$ 13.750,00)

Valor total do projeto:

CAU/RS – R\$ 12.500,00

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

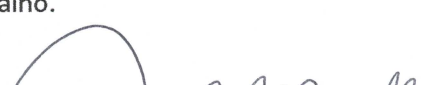


1	-	-	-	2.268,00		
2	-	-	-	600,00		
1; 3-6	-	-	-	4.080,00	4.080,00	
7	-	-	-			272,00
8	-	-	-	-	-	1.200,00
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês
-	-	-	-	-	-	-
OSC: R\$ 1.250,00						
Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
1-8	-	-	-	-	-	1.250,00
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês
-	-	-	-	-	-	-

9. Detalhamento da aplicação dos recursos financeiros	
Especificação	Valor
Material de consumo	2.540,00
Serviços de terceiros – Pessoa Física	-
Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica	9.610,00
Custo Indiretos/Equipe encarregada pela execução (coordenação geral)	1.600,00
Equipamentos e materiais permanentes	Utilização de equipamentos próprios e/ou de terceiros (IAB RS)
Total:	13.750,00

10. Declaração

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao CAU/RS, para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Federal entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do CAU/RS para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.





CAU/RS

Conselho de Arquitetura
e Urbanismo do Rio Grande do Sul

CAU/RS		Folha
Data	Matricula	Rubrica
		16 7

Pede deferimento.

PORTO ALEGRE, 14 de novembro de 2018.



Maria Beatriz Kern

Mulher em Construção

11. Aprovação do plano de trabalho pelo CAU/RS

() Aprovado;

() Aprovado com ressalvas, com possibilidade de celebração da parceria, devendo o administrador público exigir o cumprimento do que houver sido ressalvado ou, mediante ato formal, justificar as razões pelas quais deixou de fazê-lo;

() Reprovado.

Local e data

Responsável pela Comissão de Seleção.