



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO CAU/RS Nº 002/2022

RELATÓRIO DE ATIVIDADES

Cadernos do Patrimônio - Exercícios e Relatos do Patrimônio

O PROJETO

A partir do apoio institucional do CAU-RS, realizamos um sonho antigo: iniciar a série de publicações físicas Cadernos Canteiro Vivo. Com conteúdo revisado e ampliado, e nova diagramação e identidade gráfica, os ebooks lançados nos anos de 2020 e 2021 (Caderno de Exercícios Patrimoniais e Canteiro Vivo: Mulheres no Patrimônio) se transformaram em publicações impressas independentes e complementares, alcançando nosso objetivo principal de ampliar o alcance e democratizar o acesso aos saberes e fazeres patrimoniais em curso no Brasil.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Ampliar o alcance e democratizar o acesso aos saberes e fazeres patrimoniais em curso no Brasil em 2022, através da elaboração de publicações físicas dos cadernos do patrimônio, desenvolvidos entre os anos de 2020 e 2022 pelo núcleo de educação patrimonial do Vila Flores.

Objetivos específicos:

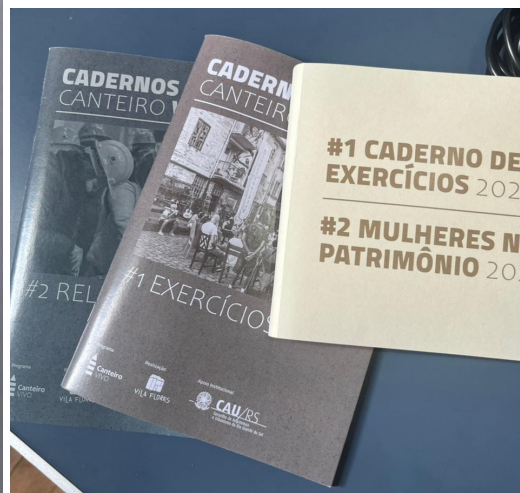
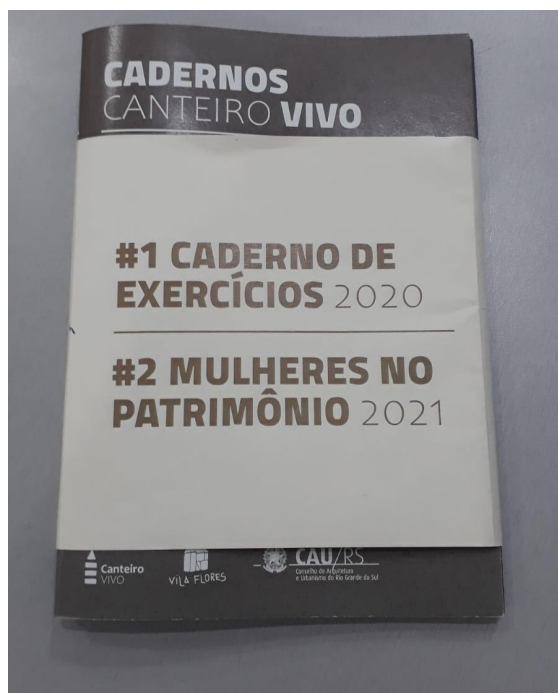
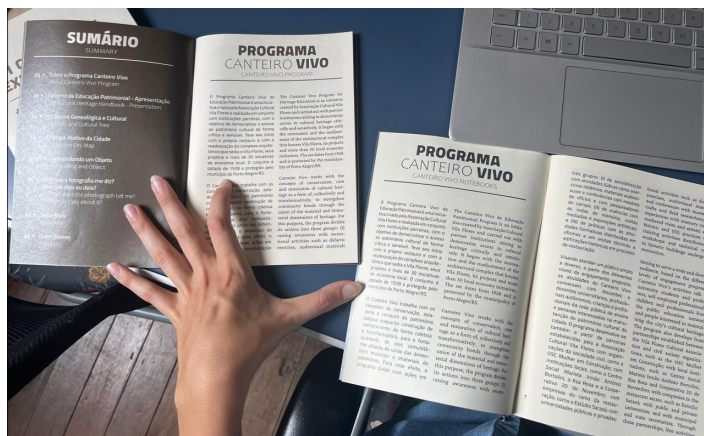
- Contribuir com a conversa acerca do patrimônio cultural e da preservação do patrimônio edificado;
- Fomentar o fazer arquitetônico como prática de transformação social e urbana potente, para além de ocupação técnica e/ou estética;
- Contribuir para a equidade de gênero no campo da arquitetura e do urbanismo.

Para além dos objetivos citados acima, a produção da publicação tem como principal objetivo exercitar a prática da preservação do patrimônio cultural dentro do segmento da Arquitetura e Urbanismo, assim o faz ao sedimentar as experiências práticas da Associação Cultural Vila Flores e das pessoas profissionais especialistas do campo da preservação do patrimônio e reuni-las nesta publicação, para que os conhecimentos construídos sejam compartilhados e difundidos, servindo de base para futuras reflexões da prática.

Em razão do apoio institucional do CAU-RS, foram possíveis as impressões de 500 exemplares de cada livreto, com registro de ambos na Biblioteca Nacional (Câmara Brasileira do Livro), e tradução de todo o conteúdo para o inglês - ampliando possibilidades dialógicas com ecossistemas de educação patrimonial internacionais.



AS PUBLICAÇÕES



Os Cadernos Canteiro Vivo provocam a reflexão acerca do patrimônio cultural edificado no Brasil a partir de dois prismas: o dos exercícios e o dos relatos. No primeiro, convidamos a pessoa leitora a refletir e exercitar o patrimônio cultural a seu redor, a partir de exercícios lúdico-reflexivos autorais. No segundo, reunimos relatos e depoimentos de mulheres referência no campo patrimonial no Brasil, participantes do 2º FAZER Patrimonial, realizado em 2021 também com apoio do CAU-RS.

A distribuição das publicações acontece de forma casada, através de uma cinta de papel. O material poderá ser encontrado nas principais bibliotecas e espaços de estudo desta área, bem como centros culturais e espaços de aprendizagem de arquitetura, urbanismo, artes, cultura e ciências humanas.

A publicação Cadernos Canteiro Vivo #1 Exercícios pode ser encontrada em sua versão digital em <http://vilaflores.org/blog/>

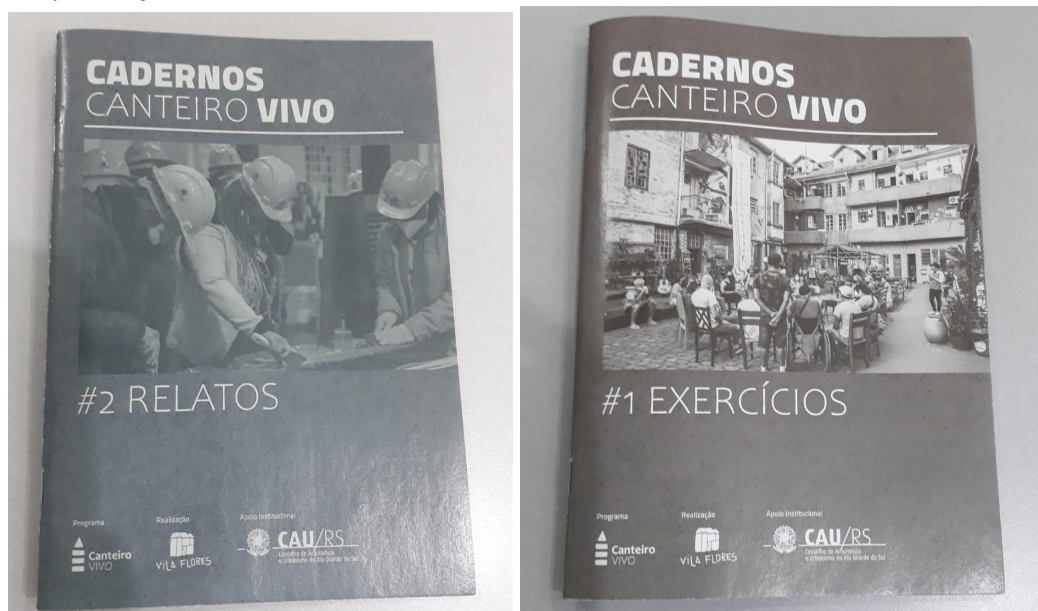


A publicação Cadernos Canteiro Vivo #1 Relatos pode ser encontrada em sua versão digital em <http://vilaflores.org/blog/>

CONTRAPARTIDAS

Veiculação de marca

Figuração do logotipo do CAU em todos os materiais de divulgação & Figuração do logotipo de CAU na capa das publicações.



Direito de uso

Destinação de 10% das impressões ao CAU-RS: Serão entregues 100 unidades ao CAU-RS após o recesso de ano novo.

Ainda, disponibilizamos a versão digital para livre distribuição sem fins comerciais do arquivo.

Participação

Figuração dos textos enviados pelos conselheiros no CAU para as versões digitais da publicação: páginas 42 a 44 do livreto Relatos



**Divulgação**

- Veiculação de matéria exclusiva no website do Vila Flores: disponível em <http://vilaflores.org/blog/>
- Ampla divulgação nas redes sociais da proponente e entidades parceiras: um texto convidando a divulgação é enviado para cada instituição juntamente à publicação, ampliando redes e apoio.
- Inclusão do logotipo do CAU-RS na barra de apoiadores do material: logotipo na capa do material
- Logotipo na contracapa da publicação: logotipo na capa do material e na contracapa da cinta

João Felipe Wallig
Presidente

Porto Alegre, 21 de dezembro de 2022